

收稿日期:2022-02-24

## 江苏高校思想政治教育以文化人现状及对策

李一敏,陶新宏

(南京邮电大学 马克思主义学院,江苏 南京 210023)

**摘要:**以文化人是高校思想政治教育的重要内容。通过对江苏“双一流”高校学生的问卷调查,从认知认同、情感认同和行为认同三大模块入手,探讨江苏高校思想政治教育以文化人的实施状况和存在问题。研究发现,大学生对思想政治教育以文化人的认知度不高,娱乐化倾向的影响以及高校以文化人整体成效不佳是思想政治教育以文化人存在问题的主要原因。因而,解决高校思想政治教育以文化人存在的问题,应从矫正高校学生对思想政治教育以文化人的认知偏差,抵制泛娱乐化的畸形侵蚀,创新高校以文化人制度机制三方面着力。

**关键词:**江苏高校;思想政治教育;以文化人

**中图分类号:**G412

**文献标识码:**A

**文章编号:**1003-6873(2022)03-0045-07

**基金项目:**南邮党建与思想政治教育研究校级规划项目“高校思想政治教育中以文化人研究”(XC2020005)。

**作者简介:**李一敏(1997—),女,山西阳泉人,南京邮电大学马克思主义学院硕士研究生,主要从事思想政治教育研究;陶新宏(1973—),男,安徽合肥人,南京邮电大学马克思主义学院副教授,博士,硕士生导师,主要从事高校思想政治教育与传统文化研究。

**DOI:**10.16401/j.cnki.ysxb.1003-6873.2022.03.036

习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调:“做好高校思想政治工作,要更加注重以文化人、文化育人。”<sup>[1]</sup>2019年3月,习近平总书记在北京召开的学校思想政治理论课教师座谈会上指出:“中华民族几千年来形成了博大精深的优秀传统文化,我们党带领人民在革命、建设、改革过程中锻造的革命文化和社会主义先进文化,为思政课建设提供了深厚力量。”<sup>[2]</sup>中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化共同构成了中国特色社会主义文化,它既是坚定文化自信的重要内容,也为新时代做好高校思想政治工作提供了丰厚的文化滋养。同时,以文化人与思想政治教育在价值导向、意识形态及精神塑造等方面存在密切的内在关联。因此,发掘中国特色社会主义文化所蕴含的丰富的人文精神与时代价值,将其深度融入高校思想政治教育工作,构建高校思想政治教育以文化人的育人模式,是推动新时代高校思想政治教育创新发展、落实高校立德树人根本任务的应然之举。本文通过对江苏“双一流”高校思想政治工作实施以文化人的现状进行调研,在文献发掘和数据分析的基础上提出针对性的对策措施,以期能够为江苏乃至全国高校思想政治教育工作提供有益参考。

## 一、问卷调查概况

### (一)调查问卷的结构设计

问卷根据国家政策、会议等重要文件精神,查阅相关文献资料,立足于以文化人的构成要素,将调查问卷分为大学生对思想政治教育以文化人的认知认同、情感认同和行为认同三大模块,以及大学生对高校思想政治教育以文化人的建议等。

问卷分为两部分,一是调查对象的基本信息(共4题),包括调查对象的性别、年级、专业、所在高校等基本情况,目的是了解大学生的个体差异与其对思想政治教育以文化人的态度是否存在关联。二是问卷的主要内容(共13题),包括调查对象对文化的认知情况、情感趋向,江苏高校思想政治教育以文化人的内容、途径、效果,最后设置开放性问题,收集可行性建议。

### (二)问卷调查的基本情况

为掌握江苏高校思想政治教育以文化人的现状,本调研采用线上方式,在2021年11月15日至12月10日期间,对就读于江苏高校的部分在校学生作随机抽样调查,旨在客观、准确掌握江苏高校思想政治教育以文化人的真实状况,共收回357份问卷。本次调查对象分布在江苏三个“双一流”高校,分别为东南大学27.8%,南京师范大学38.6%,南京邮电大学33.6%。男女比例为男生156人,占43.7%,女生201人,占56.3%,其中,各个学历阶段的样本调查对象为大一8人、大二182人、大三33人、大四8人、研一61人、研二43人、研三22人,所占比例分别为2.2%、51%、9.2%、2.2%、17.1%、12%、6.2%,专业属性数据显示,样本中文科类占50.1%,理科类占14.6%,工科类占35.3%。由此可见,抽样调查结果具有较好的代表性和可参考性。

## 二、江苏高校思想政治教育以文化人的现状

### (一)对中国特色社会主义文化的认知情况

#### 1. 对中国特色社会主义文化作品的了解程度

在“您读过以下哪些经典著作?”的问题中,《论语》在大学生中的普及率最高,其次为《共产党宣言》《孟子》《红日》《庄子》《大学》《国家与革命》《青春之歌》《中庸》《国魂》《红岩》,还有21.6%的学生表示没有读过任何经典著作。从整体上看,大学生对经典文化作品的了解还较为浅窄。

#### 2. 对以文化人内涵的认知情况

65.5%的学生对以文化人的内涵作出正确解读,认为以文化人即用文化教育人、熏陶人、感染人,提升学生的道德修为、思想觉悟及精神境界<sup>[3]</sup>。34.5%的学生对以文化人的内涵认知不清,有的认为只有用中国传统文化才算以文化人;有的认为以文化人就是用文字、文章教化人;更有甚者,认为以文化人就是教化人,与思想政治教育无关。

### (二)对中国特色社会主义文化的情感趋向

在“您更喜欢以下哪些节目?”的问题中,选择纪录片《觉醒年代》的学生占60.2%,选择《中国诗词大会》等传统节目的占52.1%(表1),说明新时代主旋律节目在大学生中有很强的影响力和渗透力,同时进一步证明了大学生对中国特色社会主义文化的亲近与认同。这种将中国特色

社会主义文化通过新兴媒介传播的手段,有效地传播了中国特色社会主义文化,提升了大学生对中国特色社会主义文化的认同。在“您认为以下哪种文化对您有正向积极的影响”及“您心目中英雄的形象更趋向以下哪些人物”的回答中,同样证实了这一点。值得注意的是,选择《奔跑吧,兄弟》等大众娱乐节目、《速度与激情》等国外节目、“抖音”“快手直播”等网络节目的学生分别占 37%、24.6%、24.1%,说明需规范文化市场,净化网络文化环境,警惕外来文化侵袭,为大学生成长成才提供优良生存空间。

表 1 大学生对文化的情感趋向

问题	选项	个案数	百分比/%	个案百分比/%
您更喜欢以下哪些节目?	《中华诗词大会》等传统节目	186	23.9	52.1
	《奔跑吧,兄弟》等大众娱乐节目	132	16.9	37.0
	《速度与激情》等国外节目	88	11.3	24.6
	“抖音”“快手直播”等网络节目	86	11.1	24.1
	纪录片《觉醒年代》等主旋律节目	215	27.6	60.2
	其他	72	9.2	20.2

### (三)高校以文化人成效的整体研判

#### 1. 高校进行以文化人的途径与措施

表 2 统计了学生对“您所在高校在以文化人融入思想政治教育采取了哪些措施”的回答。高校思想政治教育以文化人以知识文化、文体活动、网络文化等为载体,与知识文化载体相关的活动有教师对“雨花英烈”等革命精神的讲解、文化课程的设立等;与文体活动载体相关的活动有举办校园文化创意大赛,参观中山陵、夫子庙等文化基地,组织社会调查,开展志愿服务等;与网络文化载体相关的活动有校园网站文化宣传、微信公众号推文等。但在文化设施、网络宣传平台以及教务处对日常教学的督查等方面仍有待改进。

表 2 高校进行以文化人的措施

问题	选项	个案数	百分比/%	个案百分比/%
您所在高校在以文化人融入思想政治教育采取了哪些措施?	开展文化活动	329	23.4	92.2
	修建文化设施	194	13.8	54.3
	制定校规校纪	235	16.7	65.8
	教师对“雨花英烈”等革命精神的讲解	262	18.7	73.4
	教务处对日常教学的严格督查	175	12.5	49.0
	设置网络宣传平台	205	14.6	57.4
	其他	4	0.3	1.1

#### 2. 大学生对思想政治教育以文化人的主观感受

调查结果表明(表 3),大学生对思政课教学中加大(中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化)育人的举措是非常欢迎的,高校思想政治教育课融入文化内容的成果颇丰,高校教师在其中也发挥了重要作用。大部分学生认为高校开展的校园文化活动的效果是明显的,但参加校园文化活动的频率不高,仅是偶尔参加。由此可见,逐步加大高校思想政治理论课教学中以

文化人的分量和力度,是当前和今后一个时期提升思想政治理论课效果的重要措施。

表3 大学生对高校以文化人的主观感受

	您对高校思政课教学中 加大文化(传统文化、 革命文化和先进文化) 育人力度的态度是	您认为你所在 高校开展的校 园文化活动的 效果如何	您所在高校的 思想政治教育 课中涉及文化 的内容多吗	您是否经 常参加学 校的校园 文化活动	您认为您所 接触的大学 教师的文化 素养如何
平均值	4.50	3.88	4.00	2.22	4.29
平均值标准误差	0.036	0.044	0.039	0.028	0.033
中位数	5.00	4.00	4.00	2.00	4.00
众数	5	4	4	2	4
标准差	0.673	0.832	0.744	0.522	0.616
方差	0.453	0.693	0.553	0.272	0.380
最小值	1	1	1	1	2
最大值	5	5	5	3	5
百分位数 25	4.00	3.00	4.00	2.00	4.00
百分位数 50	5.00	4.00	4.00	2.00	4.00
百分位数 75	5.00	4.00	5.00	3.00	5.00

### 三、江苏高校思想政治教育以文化人呈现的问题及成因

#### (一)大学生对思想政治教育以文化人的认知程度不高

调查数据表明,大学生对经典著作的阅读量大不容乐观,部分学生对以文化人的内涵认知不清,甚至有部分学生认为“以文化人就是教化人,与思想政治教育无关”,这大大削弱了高校思想政治教育以文化人的作用。同时,也反映了当前我国高校在人才培养上偏重培养实用型和专业型人才,忽视人文精神和中国特色社会主义文化的教育。学生在专业选择上往往更为重视理工科,人文学科甚至成为某些学生不得已的选择。在巨大的就业压力下,一些学生专注提升自身实用性技能,阅读偏重于考取证书和就业指导的书籍,经典著作被边缘化,其本质是中国特色社会主义文化意义与价值越来越不被大学生认同的事实。长此以往,不仅会使人文学科课程缺少至关重要的支撑点,而且也会对高校文化底蕴的积淀产生不利影响。诚然,中国特色社会主义文化中有些作品的语言结构、句式风格较为晦涩难懂,这就需要高校教师给予学生专业阅读指导,真正激发学生的阅读兴趣。每一部中国特色社会主义文化经典著作都有着独特的魅力与价值,都蕴含着中国特色社会主义文化思想的精髓。然而,在实际生活中,部分高校教师自身对经典著作涉猎不深,无法为学生答疑解惑,使得学生的阅读效果不尽如人意。

#### (二)泛娱乐化倾向消弭中国特色社会主义文化的情感趋向

泛娱乐就是所有行为都是娱乐化行为,所有公共话语都用娱乐化的方式表达。泛娱乐的“泛”,不仅体现在娱乐向其他领域的深入和扩展,而且表现为其作为一种社会思潮对民众思维观念的深度侵蚀。一方面,泛娱乐导致政治、经济、文化沦为娱乐的附庸。受泛娱乐化的影响,政治可以被恶搞,经济可以被戏说,文化可以被篡改,人们无比狂热地追求娱乐化带来的短暂欢愉,却导致去政治化、去经济化以及去价值化以不可阻挡的趋势向整个社会蔓延。另一方面,大学生的思维方式受到娱乐化的深刻影响,“在不自知的状态下接受着平台资本力量的持续规训和隐蔽诱

导”<sup>[4]</sup>。长期沉溺于娱乐,或是执着于追求刺激的感官体验,会使大学生习惯从娱乐的角度去分析处理信息,很多本该深入思考、严肃讨论的问题被娱乐化、简单化、碎片化,以一种全新的话语体系解构着优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化。长此以往,可能会导致大学生无法树立正确的价值观,缺乏责任担当,丧失深度思考能力,甚至使大学生认为一切都“无所谓”,导致他们对优秀传统文化和革命文化丧失敬畏之心,对社会主义先进文化缺乏应有的学习态度。调查结果显示:《奔跑吧,兄弟》等大众娱乐节目、“抖音”“快手直播”等网络节目成为大学生休闲娱乐的重要场域,当他们把大部分时间花在追剧、看综艺、迷恋于好莱坞大片时,弱化了其自律意识,难以专注于学习,与此相应,这些学生对国家的前途命运、民族的繁荣复兴等重大问题置若罔闻,对新时代自身肩负的责任和使命日益淡化,难以对文化现象承载的历史积淀和精神价值形成有深度的理解和把握,从而无法从中汲取有益的人文精神精华和强大的精神力量,进而很难担当起传承弘扬中国特色社会主义文化以及提升文化软实力的重任。

### (三)高校思想政治教育以文化人整体成效不佳

做好高校思想政治工作,要更加注重以文化人、以文育人<sup>[1]</sup>。不管是高校思想政治教育课,还是高校党建工作,都需要有效嵌入以文化人的理念、原则和方式方法。只有将以文化人更好地融入高校思想政治工作,才能进一步应对高校思想政治工作新形势,落实高校“立德树人”根本任务的新要求。目前,大多数高校存在思想政治教育以文化人整体成效不佳的状况。原因主要有以下三方面:一是高校以文化人基础设施建设乏力。高校以文化人的基础设施不仅包括高校图书馆、校史馆、文化馆等涵盖文化元素的有形基础设施,同样也包括文化制度、文化活动、文化项目、文化课程等以文化为主题的无形基础设施。值得注意的是,高校对有形基础设施的资金投入和管理存在不足。实际上,高校对无形基础设施的应用和重视程度也存在不足。二是高校以文化人制度机制不完善。高校以文化人制度机制不完善主要表现在高校以文化人制度机制的建设方面。高校以文化人的制度机制应包括动力机制、导向机制、整合机制和反馈机制,但多数高校并未建立健全与以文化人育人方式相配套的体制机制。三是大学生主体参与意愿弱。在高校思想政治工作以文化人的过程中,人的要素是首要的、第一性的要素,主体参与意愿的强弱直接决定以文化人成效的高低。实际上,大学生主体参与意愿的强弱与优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的内容质量、形式新颖度,以及文化能否满足他们需要的程度密切相关。

## 四、江苏高校思想政治教育以文化人的对策

### (一)矫正大学生对思想政治教育以文化人的认知偏差

矫正大学生对思想政治教育以文化人的认知偏差需从内外两方面发力,向内表现为改善大学生自身的认知基础和认知动力,向外表现为提升认知中介的整体素养。首先,要夯实大学生对中国特色社会主义文化的认知基础。大学生中国特色社会主义文化认知素养的养成是一个循序渐进的过程,高校在培养学生文化认知基础的过程中切不可急功近利、好高骛远。具体说来,不仅要适时增设、补设优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的专业课程,还要将这些文化的相关知识融入现有的课程教学;不仅要广泛开展与中国特色社会主义文化直接相关的系列活动,还要将上述文化中的丰富元素融入校园建设的各个方面。其次,要激发大学生对中国特色社会主义文化的认知动力。大学生对中国特色社会主义文化认知动力的激发是以他们自身的需要、兴趣、情感、意志等为基础和前提的。因此,高校在思想政治教育以文化人的过程中,要充分关注学生的实际需要、兴趣倾向和情感诉求,以优秀文化思想引导人、以优秀文化精神塑造人、以

优秀文化课程鼓舞人,以此调动大学生学习中国特色社会主义文化的热情与兴趣。最后,要提升大学生中国特色社会主义文化认知中介的整体素养。大学生中国特色社会主义文化的认知中介主要是高校教师,他们是学生接受中国特色社会主义文化教育活动的组织者和实施者,在大学生中国特色社会主义文化教育中发挥着关键作用。就教师而言,必须重视提高自身文化素养,一方面要注重学习哲学、历史、文学等方面的理论知识,另一方面要深入实践,切实接受文化建筑、文化遗迹、文化作品的熏陶和感染。就高校而言,应该开设面向广大教育工作者的文化讲座、文化课程、文化竞赛和文化培训等系列活动,对教师进行文化理论知识和实践活动的再培训和再提升。

## (二)抵制泛娱乐化的畸形侵蚀

娱乐本身并不存在问题,适当的娱乐活动可以消除疲劳、陶冶情操、缓解压力,但过度娱乐往往使大学生沉迷于短暂的精神欢娱而丧失斗志、精神萎靡、思想堕落。当大学生大部分时间都被抖音、微信、游戏、娱乐八卦、影视作品等娱乐时间占据时,他们就很难有时间进行专业知识和专业技能的学习,特别是很多娱乐化信息往往夹杂着拜金主义、娱乐主义、普世价值等腐朽落后的价值观念,长期受这些价值观影响,大学生对中国特色社会主义文化的认同自然会受到负面影响,因而,抵制娱乐化思想对学生的畸形侵蚀,应该成为高校思想政治教育的重要内容。一方面,注重高校校园文化建设。高校既要发挥校园广播站、宣传栏、黑板报等传统宣传阵地的作用,又要发挥校园官方微博、微信公众号、QQ群等网络新媒体的交互功能,向学生实时推送生动有趣、丰富多彩的特色社会主义文化内容,同时还要打造校园精品文化活动,鼓励、支持学生参与校园文化活动,使他们在校园文化活动的实践中获得自我文化素养的提升。另一方面,发挥高校思政课的价值引导作用。“思政课的内容包含着对青年大学生价值观进行教育和引导的理论基础知识,能够为青年大学生提供评判是非对错的价值标准体系”<sup>[5]</sup>,高校思政课教学以培育践行社会主义核心价值观为主线,以立德树人为根本目标,可以使学生获得积极的价值取向、昂扬的精神动力和深刻的思想认知,从而有效丰富大学生的精神内容,使其感受到真正的满足感和获得感。大学生树立了社会主义核心价值观,必然能够帮助他们抵御泛娱乐化的侵蚀,成为堪当民族复兴大任的时代新人。

## (三)创新高校以文化人的制度机制

习近平总书记在七一讲话和党的十九届六中全会重要讲话中都强调,“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”<sup>[6]</sup>。目前高校亟需建立一套规范、稳定和操作性强的以文化人制度机制,以强化高校思想政治教育以文化人的整体成效。一是建立高校思想政治教育以文化人的动力机制。建立以文化人动力机制的基础范畴是内在“需要”,而建立以文化人动力机制的核心要素是“人”。一方面要激发作为教育主体的教育者的教的“需要”,另一方面也要满足作为教育客体的受教育者的学的“需要”。具体而言,高校可以通过融入江苏特色文化、营造良好教学氛围、制定合理激励机制等多种方式,激发教师与学生的双向“需要”。二是建立高校思想政治教育以文化人的导向机制。高校应通过制定具体的政策制度,对思想政治教育以文化人的模式、理念、方式、价值予以明确的赞成与肯定,通过制定合理的奖惩机制,对教师和学生进行调节和引导,调动他们的积极性。三是建立高校思想政治教育以文化人的整合机制。整合机制的构建是多方面的,它包括制度整合、资源整合、人才整合、组织整合等。在整合的过程中,高校思想政治教育以文化人的制度体系不断完善,资源利用日渐合理,人才水平显著提高,组织效率持续增强,其整体成效得以保障。四是建立高校思想政治教育以文化人的反

馈机制。“思想政治教育是有目的、有计划、有组织的教育活动,是一个动态发展的过程。”<sup>[7]</sup>为了保证教育目标的实现和教育计划的完成,必须及时掌握思想政治教育以文化人的反馈信息,并通过反馈信息对思想政治教育以文化人的实施过程不断地改进和完善。学校可以通过反馈信箱、调查问卷、课堂访谈、学分测评等多种方式,广泛收集学生对于思想政治教育以文化人教学过程的意见和评价,并基于这些评价做出针对性的整改与完善。

#### 参考文献

- [1] 习近平. 把思想政治工作贯穿教育教学全过程[EB/OL]. (2016-12-08)[2021-12-04]. <http://jhsjk.people.cn/article/28935836>.
- [2] 习近平. 用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人 贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N]. 人民日报, 2019-03-19(1).
- [3] 李鑫. 文化发展重在以文化人[N]. 人民日报, 2012-04-25(7).
- [4] 张恂, 吕立志. 祛魅与消解: 网络泛娱乐主义的资本逻辑批判[J]. 思想教育研究, 2020(6): 72-76.
- [5] 李紫娟, 李海琪. 网络“泛娱乐化”倾向对青年大学生的危害及其应对[J]. 中国青年社会科学, 2021(6): 56-62.
- [6] 庆祝中国共产党成立 100 周年大会在天安门广场隆重举行[N]. 人民日报, 2021-07-02(1)
- [7] 张耀灿. 思想政治教育学前沿[M]. 北京: 人民出版社, 2006: 482.

## The Current Situation and Countermeasures of Ideological and Political Education in Jiangsu Colleges and Universities Based on Educating People with Culture

LI Yi-min, TAO Xin-hong

(School of Marxism, Nanjing University of Posts and Telecommunications, Nanjing, Jiangsu, 210023, China)

**Abstract:** To educate people with culture is an important content of ideological and political education in colleges and universities. Through the questionnaire of students of “double first-class” colleges and universities in Jiangsu, starting from the three modules of cognitive identity, emotional identity and behavioral identity, this research explores the implementation status and existing problems in Jiangsu universities based on educating people with culture. The study found that the problems mainly lie in such areas as students’ low cognition, over-entertainment, and the low efficiency. Therefore, we should enhance the students’ cognition, redress the over-entertainment, and improve the education system.

**Key words:** Jiangsu universities; ideological and political education; educating people with culture

〔责任编辑:陈济平〕